

2008-09



Two Cantatas of Johann Sebastian Bach

Nicholas Chong, conductor
Jeremy D. Jones, conductor

Thursday, June 4, 2009
CCM Atrium
12:00 noon

PROGRAM

Cantata, "Jesu der du meine Seele,"
BWV 78 (1724)

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

1. Chorus: "Jesu, der du meine Seele"
2. Duet: "Wir eilen mit schwachen"
Isaac Selya, violoncello
3. Recitative: "Ach! ich bin ein Kind der Sünden"
4. Aria: "Das Blut so meiner Schuld, durchstreit"
Jacqueline Arrington, flute
5. Recitative and Arioso: "Die Wunden, Nägel, Kron und Grab"
6. Aria: "Nun, du wirst mein Gewissen stillen"
Katie Mordarski, oboe
7. Chorale: "Herr ich glaube hilf mir schwachen"

Melissa Harvey, soprano
Michael Wisdom, countertenor
M. Andrew Jones, tenor
Michael Young, baritone

Jeremy D. Jones, conductor

(CONTINUED ON BACK)

Atrium Concert Series

Cantata, "Wachet auf, ruft uns die Stimme,"

Johann Sebastian Bach

BWV 140 (1731)

1. *Chorus: "Wachet auf, ruft uns die Stimme"*

2. *Recitative: "Er kommt"*

3. *Duet: "Wann kommst du, mein Heil?"*

Scott Moore, violin

4. *Chorale: "Zion hört die Wächter singen"*

5. *Recitative: "So geh herein zu mir"*

6. *Duet: "Mein Freund ist mein"*

Rachel Becker, oboe

7. *Chorale: "Gloria sei dir gesungen"*

Joëlle Harvey, soprano

Katherine Tombaugh, mezzo-soprano

Dashiell Waterbury, tenor

C. Gregory Jebaily, baritone

Nicholas Chong, conductor

Instrumentalists

Scott Moore, violin I

Stephanie Bork, violin II

Miks Silis, viola

Jacqueline Arrington, flute

Rachel Becker and Katie Mordarski, oboes

Melissa Walding, English horn

Cecilia Kozlowski, horn

Continuo

Isaac Selya, violoncello

Cassidy Morgan, double bass

Elliott H. Smith, portative organ